***EL**: Porqué después de hacernos el amooor me dejaaas una extraña sensacióoon te beso y tu finjes dormir normalmente te rendías sobre miiii antes tu te desnudabaaaas frente a mi ahooooora te cuidas y te encierras aaal deciiiiir: Tesoro míoooo solo míoooo Tesoro míoooo si supieraaaas lo que diiiigooo me provoca abrazarte como antes y amaaarteeee como nuuncaa y sentir que aún eres mía **ELLA**: Prefiero callar y no decirte qué que volví a ver al hombre que taaantoo amé ¿porqué tuvo que aparecer él otra véz? Si contigo yo habíaa conseguido la paaz al fiin Tesoro míooo solo míooo tesoro miiioooo si supieras loooo que digoooo me provoca que me abrazeeeees como antes y que me aaaaaaames como nuuuuncaaaaa porque quiero ser sólo tuuuuyaaaaa tesoro miioooooooio solo mioooooooo tesoro mio solo mio mio mioooooooooo*

NotiG 4 de junio de 2009. Número # 124

UNA HISTORIA REAL CON UN FINAL FELIZ, la causa del rollo es lo que muchos llaman y nombran LOS CÍRCULOS ABIERTOS. Un círculo abierto es: una relación de amor que ya pasó pero que alguna de las partes no está muy bien convencida de que aquello murió y entonces puede suceder lo que le sucedió a la muchacha de esta canción, que sin comerla ni beberla se le apareció un día el exmarido el cual le gustaba mucho y no se pudo aguantar por culpa del CIRCULO ABIERTO y se fue a la cama, hicieron el amor, se entregó nuevamente, estuvieron cerca de tres o cuatro horas haciendo el sexo en un cuartito que alquilaron por la Habana Vieja para, al final de la historia, darse cuenta que ya ahí ni cenizas habían. A la muchacha luego le sobrevinieron muchos remordimientos pues ella ama a su nuevo marido, lo otro fue una estupidez, algo que le demostró que su lugar era con este y no con el anterior, pero el sentido de culpa no le dejaba vivir, ni hacer el amor, ni atender como deseaba a su macho actual. El chico se da cuenta de todo y en la misma cama le reclama una respuesta. Ella se lo cuenta todo, le dice y le grita TESORO MÍO y ambos terminan la canción abrazados, olvidando lo sucedido y besándose en un escenario lindísimo que no se en que país está y delante de un millón de gentes…MIS SININTERNETANAS AND SININTERNETANOS QUERIDOS hay que tratar de evitar lo más que se pueda *los círculos abiertos*. Hay que tratar de iniciar siempre una nueva relación con todos esos círculos bien cerraditos pues así nos evitamos aquellas extrañas sensaciones cuando él la besaba y ella fingía dormir…

NOTICIA DE ÚLTIMA HORA: NotiG tiene lectores donde quiera. Uno de esos lectores, amigo nuestro, persona de mucha confianza del cual no vamos a decir su nombre para mantener el misterio, nos escribió para pasarnos esta noti que es de primera mano y que hasta ahora nadie ha mencionado: *Ale te tengo tremenda noticia para que la pongas en el bole, mira anteayer se grabó un programa de "El Triángulo de la Confianza" dedicado exclusivamente a la Diversidad Sexual, con la participación de Mariela Castro y Rosaida Ochoa (la Directora del Centro Nacional de Prevención de las ITS-VIH/Sida). También participaron Roque y una trans donde por ahí nos dicen que estuvo muy intenso aquello y que saldrá el miércoles que viene, a las 10:30 p.m. por el Canal Habana*… y ya la cabeza mía está pensando cuan intenso y que habrán hablado y que se va a decir y que pasó, en fin… ya le dijimos que siga buscando información de todos lados para de aquí al miércoles a ver si tenemos otros adelantos para ustedes mi TELEAUDIENCIA SININTERNETANA QUERIDA.

Ahora vamos con

VanityGay sigue publicándose en papel

Posted: 03 Jun 2009 12:20 PM PDT

Aunque paradójicamente no lo veamos publicado en las noticias, la crisis económica también está golpeando fuerte a los medios de comunicación. Despidos y cierre de publicaciones se están sucediendo con bastante asiduidad. Una situación de la que tampoco están escapando las revistas dirigidas al público gay.

Según leía hoy en el portal Chueca.com, **cabeceras tan consolidadas como Playguy, Genre, Mensual o AXM han dejado de publicar su edición en papel**. Asimismo, indica que Zero, aunque de momento sale adelante, también está sufriendo los recortes publicitarios.

En cuanto a **VG VanityGay, en el artículo se indica que también ha dejado de publicarse en papel, algo actualmente no es cierto**. Según su director, Julio Rosales, está previsto que el número de junio de la revista esté en los kioskos el próximo lunes. De hecho, aquí os adelantamos en primicia la que va a ser su portada, con Diossa y Malyzzia. Además, ya se encuentran trabajando en el número de julio. Aunque según Rosales, el futuro está en las publicaciones digitales, de momento VG VanityGay en formato papel sigue vivita y coleando.

Beth Ditto odia a Katy Perry

Posted: 03 Jun 2009 12:16 PM PDT

Otra vez más **Beth Ditto**, la cantante de **The Gossip**, es portada de una revista, pero en esta ocasión no es noticia por seguir mostrándonos sus encantos pese a no estar de moda las mujeres de su talla, sino por sus sinceras declaraciones sobre **Katy Perry** y su famosísima canción 'I Kissed a Girl', a la que ha llamado:

Himno para chicas heterosexuales que les gusta calentar a los chicos enrollándose o haciéndose pasar por gays.

Pero **la cosa no se ha quedado en destripar el contenido de la canción** –que por otro lado ha sido muy cuestionado por infinidad de lesbianas- sino que la propia **Katy Perry** también ha recibido una interesante crítica:

Odio a Katy Perry, es ofensiva para la cultura gay, estoy muy ofendida. Se está aprovechando de la cultura gay sin tener que pagar ningún precio por ello y sin ser lesbiana o cualquier otra cosa.

En cualquier caso, no es la primera crítica pública a la famosa canción de **Katy Perry** puesto que hace alrededor de un año Pink dijo que "*trivializaba el hecho de ser gay*".

Cómo afeitarte la zona genital

Posted: 03 Jun 2009 11:50 AM PDT

Si llevas tiempo pensando en afeitarte la zona genital, pero no te atreves por miedo a pasar la cuchilla por una parte tan delicada, o si ya lo haces y acabas con los bajos como un cristo, moléstate en ver este vídeo creado por Gillete.

En él, se indica paso a paso lo que debes de hacer para que vaya todo lo mejor posible. Aunque está en inglés, se entiende bastante bien.

En primer lugar hay que **recortar el vello con la máquina eléctrica**. Tras ello, **aplicar espuma y pasar una maquinilla, a ser posible nueva**. Y con cuidadito se va afeitando.

Para ello, se debe estirar la piel ligeramente para que esté lo más lisa posible. Cuando se haya acabado, hay que aplicar alguna crema hidratante, huyendo de las lociones con alcohol.

Aviso a navegantes, si es la primera vez, no te sorprendas si descubres que los tamaños han cambiado. A más, claro…

Según la COPE, es posible dejar de ser homosexual

Posted: 03 Jun 2009 08:14 AM PDT

En un artículo publicado en la página web de la emisora de radio, **la Cadena Cope explica que es posible dejar de ser homosexual**.

Y yo, a mis treinta y poco años, y con mi personalidad totalmente aceptada, sin enterarme.

La verdad es que me lo podían haber dicho hace unos años, cuando me reconcomía sobre si era o si no era gay, y quizás me hubieran ahorrado muchos sufrimientos. Aunque no creo que hubiera sido más feliz siendo un hetero curado de lo que soy ahora, si estos iluminados me "hubieran sanado".

Y es que, según la cadena de radio, “es posible dejar de ser homosexual”, y poder decir adios a “una vida que según muchos testigos, está llena de sufrimiento e infidelidad”. Toma afirmación pseudo científica.

El artículo de la Cadena COPE en el que se dicen estas lindezas se ha inspirado en un polémico libro nortemericano del no menos polémico autor, Joseph Nicolosi, en el que se “deja abierta la puerta de la esperanza para todas aquellas personas que, aun sintiendo una inclinación por gente de su mismo sexo, experimentan una sensación de insatisfacción y quieren abandonar ese estilo de vida”.

En el artículo,la COPE asegura que “si la Asociación Americana de Psiquiatría eliminó la homosexualidad de su catálogo de patologías se debió únicamente a las experiencias frustrantes de muchos homosexuales en su tratamiento”.

Además, en esta escalada homófoba de la cadena de la Conferencia Episcopal, la web de la COPE colgó una encuesta en la que preguntaba a sus usuarios si era posible dejar de ser homosexual.

Una encuesta que permaneció colgada hasta que los internautas comenzaron a respaldar mayoritariamente que a homosexualidad no debe ser curada y que la sociedad debe admitirla.

No contentos con este artículo, y como por lo visto les pareció poco la promoción del libro homófobo, el destacado libro también fue publicitado en La Estrella Polar, uno de los programas de la parrilla de la radio de los Obispos.

Y lo hicieron a través del testimonio de una persona que dice que era gay y que “ha sido curado de su enfermedad”.

Habría que conocer al elemento en cuestión.

No le dejan ser padrino en un bautizo por ser gay

Posted: 03 Jun 2009 01:02 AM PDT

“No me dejan ser el padrino de mis sobrinos porque soy gay”, así de claro se muestra José Manuel Salvador Algota, a quien **un sacerdote la ha negado ser el padrino del bautizo de sus sobrinos por ser gay**.

Esta rocambolesca historia se remonta hasta el año 2007. Parece ser que cuando la familia decidió bautizar a la sobrina de José Manuel, le pidieron que fuera él el padrino de esta celebración católica, una petición que él acepto.

El problema salió cuando el parroco de Cervera del Río Alhama, se negó a administrar el sacramento a la niña por la orientación sexual del padrino.

En principio, el sacerdote planteó varios problemas, recurriendo al Derecho Canónico, con temas como que la madre de la niña no estaba casada ni confirmada, mientras que el padrino, estaba casado con otro hombre por lo civil.

Según José Manuel, el párroco llegó a decir a su madre que no pensaba bautizar a sus nietos porque “tu hijo es maricón”.

Como el párroco estaba a punto de ser trasladado de parroquia, la familia decidió esperar.

Y hace unas semanas, la familia decidió volver a intentar el bautizo de la niña, y de paso, del hijo pequeño.

Pero la familia volvió a encontrarse con la negativa del nuevo sacerdote del pueblo, quien se aferró nuevamente al Derecho Canónico para evitar el bautizo de los dos hermanos.

A través de una conversación telefónica, el párroco recomendó a la familia buscar otros padrinos, ya que el matrimonio homosexual no está contemplado en la Iglesia.

Según el Derecho Canónico, los padrinos deben cumplir una serie de requisitos, entre los que destacan evidentemente ser católico, estar confirmado, haber recibido la comunión, y llevar una vida “congruente con la fe y con la misión que se va a cumplir”.

Más de lo mismo en Moscú

Posted: 02 Jun 2009 11:57 PM PDT

Lamentablemente, tenemos que seguir hablando de la situación de los gays en Rusia. Y aunque es más de lo mismo, tenemos que seguir informando de lo que pasa en este país.

El alcalde de Moscú, Yuri Luzhkov, ha vuelto a prohibir una manifestación gay.

¿Las razones? las de siempre. Por un lado, por razones que ha denominado como de moral pública.

Según unas declaraciones que ha realizado el alcalde moscovita en la cadena de televisión TVC, “la moral pública no acepta semejantes marchas, la moral pública no acepta a estos mariquitas”.

El segundo motivo que esgrimió el alcalde, está relacionado con la seguridad de los gays. Para el excelentísimo Alcalde de Moscú, “Si se reúnen para un desfile, acabarán matándoles”.

El Alcalde afirmó en la entrevista que hay sectores radicales de nuestra sociedad que no les aceptan y que simplemente podrían darles una paliza a los homosexuales".

Como recordaréis, la última manifestación prohibida por las autoridades moscovitas, se intentó celebrar en la capital rusa coinciendo con el Festival de Eurovisión.

Ya te puedes comer a Daniel Craig

Posted: 02 Jun 2009 10:39 PM PDT

Si alguna vez habías soñado con repasar con tu lengua el torso del último 007, ahora puedes. Al menos, en una versión de hielo.

Una empresa británica ha creado **un helado que reproduce el cuerpo del actor Daniel Craig**.

Y para ponerle gusto al torso, el polo se puede encontrar en dos sabores distintos, arándano y granada.

Aunque eso sí, tendrás que viajar hasta el Reino Unido si quieres saborearlo, ya que sólo se vendera en las islas Británicas.

La idea de realizar un helado con la imagen de Craig surgió tras unas encuestas realizada a mil mujeres, en la que se les preguntaba a que actor les apetecería chupar.

Y dicho y hecho. Tras la elección del fornido 007, las británicas, y seguro que también algún británico, ya tienen un helado para rechupetear.

Un helado al que la empresa creadora, Superfruit Smoothies, ha llamado "Licencia para enfriar".

L@s no heterosexuales no somos el problema

Otro mundo es posible, si luchamos por él

En estos días del tercer milenio se acelera el tiempo y se acorta el lapso de los cambios. Todavía los hay por ahí que vieron el inicio del siglo XX; en sus vidas se hicieron normales términos novedosos, sorprendentes: voto femenino, teléfono, alumbrado eléctrico, psicoanálisis, cine, bomba atómica, aborto, Tercer Mundo, televisión, SIDA, celular, Internet… El siglo XX saltó de la marginación más extrema de numerosos temas al activismo y la inconformidad permanentes. La lucha organizada pasó en breve de las reivindicaciones por los derechos sectoriales al reconocimiento de las injusticias que a tod@s afectan y la coordinación del enfrentamiento a las mismas.

Ahora es normal ver a gente de todo color, credo y gusto preocuparse por el ambiente, la redistribución de la riqueza o el respeto a los derechos de cada cual, que son los derechos de tod@s.

Por ejemplo, este pasado mayo tiene una efeméride polémica: una parte del mundo recuerda con alegría que el 17 de mayo de 1990 la Organización Mundial de la Salud eliminó a la homosexualidad de su lista de enfermedades mentales. Otr@s se lamentan de este paso contra "las buenas costumbres" y su saga de medidas nacionales e internacionales que han puesto en peligro a la "sagrada familia". Se podría hablar de los antecedentes de Harvey Milk, Stonewall, Mayo del 68'; las ceremonias de hermanamiento medievales entre personas del mismo sexo –que niega el Vaticano a pesar de la documentación hallada en iglesias de toda Europa Occidental–; se podría hablar hasta de Adriano, Antinoo, Aquiles y Patroclo. Pero no importa realmente: el 17 de mayo de 1990 fue un punto de giro, resultado de décadas –¿siglos?– de lucha por el reconocimiento de una normalidad: la de la diferencia.

Esta lucha no se detiene, ni siquiera lista avances sistemáticos. Mientras en algunas ciudades del planeta las personas se reúnen a celebrar, a reflexionar sobre lo que queda por hacer, en otras partes ser reconocid@ "anormal" implica un riesgo real para la vida.

Eso refleja el despacho de EFE sobre la presentación el 16 de mayo del Tercer Informe Anual de la Asociación Internacional de Gays y Lesbianas (ILGA, siglas en inglés) sobre la HomoTransfóbia en el mundo: el poder heteronormativo se resiste a cambiar, por lo que "La homosexualidad y transexualidad es ilegal en ochenta países y castigada con la pena de muerte en siete: Irán, Mauritania, Arabia Saudí, Sudán, Yemen, algunos lugares de Nigeria y Somalia." En otros lares, el poder pasa de la omisión a la reacción enérgica: "Burundi pasó a hacerlo [considerar ilegal la homosexualidad] por primera vez en su historia este año".

Tampoco se crea que es asunto de lobbys y respeto a los derechos individuales. No está errado un post de AmbienteG, que se muestra escéptico sobre el valor de vivir en alguno de los países donde la homosexualidad es legal –porque puede que no sea más que en los papeles. Así es América Latina, por ejemplo. Se habrá despenalizado la práctica –Panamá lo hizo apenas el pasado 2008–, pero nuestras sociedades siguen signadas por la violencia física en que se expresa esta discriminación.

Tomo un viejo reporte de IPS: resume la presentación del Informe Anual de Asesinatos de Homosexuales, producido por el Grupo Gay da Bahia (GGB): la organización sostiene que en lo que va de 2009 (21 de abril) se registraron 48 homosexuales asesinados en Brasil. En 2008 fueron 190, poco más de uno cada dos días. Esa cantidad representa un aumento de 55 por ciento en relación al

año anterior (2007). Además, 13 por ciento de las víctimas eran menores de 21 años. De acuerdo con el documento, este país es el "campeón mundial de crímenes homofóbicos", seguido de México, con 35 asesinatos de este tipo en 2008, y de Estados Unidos con 25, en una población que supera en 100 millones de personas a la de Brasil. Luego vienen Perú, con cinco, y Argentina, con cuatro.

Una tendencia general es que quienes más peligro corren son travestis y transexuales, porque generalmente sus redes de apoyo social son mucho más precarias. Por lo menos en Brasil "El riesgo de que una travesti sea asesinada es 259 veces mayor que la de un gay", destaca el citado estudio, que se basa en noticias divulgadas en los medios de comunicación, ya que no existen estadísticas oficiales sobre crímenes de odio en Brasil –¿las hay en alguna parte del mundo?

Entre lo privado y lo público… ¿felices los normales?

Algunos me dicen que está muy bien que no persigan a la gente por ser homosexual, pero que tampoco hay que promover "eso" como si fuera "normal". ¿Y qué es lo normal? Pregunto a veces en voz alta y otras en mi mente. ¿Existen sobre la tierra esas "personas promedio" con las cuales se escudan iglesias y partidos –vergonzosa coincidencia entre izquierdas y derechas– para defender los sesgos homofóbicos en leyes y costumbres? Cuán oportuno es olvidar que "personas promedio" no es más que una abstracción estadística, etérea como las metáforas de Bécquer o las visiones de Dalí. Pero palpable es el dolor que causa ese mínimo olvido:

"La secretaria general de la Asociación Internacional de Gays y Lesbianas (ILGA), la psicóloga mexicana Gloria Careaga, explica que la consagración de la HomoTransfobia en la legislación de esos países deja a los homosexuales y transexuales «sin ninguna posibilidad de escape y sin medios para pedir ayuda». El también secretario general de la organización, Renato Sabbadini, considera que la HomoTransfobia parte de la idea de que hombres y mujeres no deberían ser iguales sino desempeñar roles sociales incompatibles entre ellos." (EFE)

En todo caso, cada salida del armario de lo privado a la luz de lo público es un golpe a quienes se empeñan en recortarnos, torcernos, constreñirnos, apretarnos, atenazarnos, oprimirnos en el molde gris de lo promedio, de lo mediocre y despersonalizado. Cada persona es un mundo, cada alma un fragmento de la humanidad que expresa en singular la variabilidad casi infinita de expresiones para la obra más compleja de la evolución sobre este planeta: el cerebro humano. Cerebros cuyos identidades nadie puede contar y menos legislar. Afirmo entonces que "los normales" no existen fuera de los gabinetes que nos niegan y de las pantallas brillantes con que Hollywood, y sus émulos alrededor del mundo, nos venden la idea de que el camino a la felicidad pasa por la posesión de una tarjeta de crédito.

Por eso yo no aspiro ya a ser "normal". Aspiro a ser auténtica y a que mi sociedad cumpla con el culto a la dignidad plena del hombre [y la mujer] respetando y protegiendo nuestros diversos modos de buscar y alcanzar la felicidad sin más discriminaciones en el cuerpo social –entendamos discriminaciones en el sentido de "separaciones"– que entre cumplidores e infractores de una legislación que también nos reconozca y respete.

"Natividad Guerrero, directora del Centro de Estudios sobre la Juventud, explica en el número 5 de la revista *Estudio* que todas las sociedades tienen en común la diversidad en las formas de expresar su sexualidad, pero el entendimiento cabal de esta reflexión no lo ha alcanzado aún sociedad alguna, a pesar de los esfuerzos (...), que en la práctica chocan con una gran resistencia al cambio. (…) La

evolución es innegable, solo que no es homogénea, como tampoco lo es la sociedad. Todavía existe desinformación sobre el tema, y por ende, discriminación." (*Juventud Rebelde*, "Diversidad sexual... ¿juzgar o entender?", 11 de mayo 2008)

Revolución-multicolor.cu, 2009

Fuimos al encuentro del 16 de mayo sin miedo a ser tomados por "enfermitos". Era un gesto de desafío, porque vivimos aquí y no en Sidney, pero creo que las personas aquí reunidas compartimos la certeza de que avanzamos un pequeño paso, pero un paso hacia adelante, en la normalización de la diferencia.

Mi amigo Boris dijo: "Seres humanos que por primera vez pudieron gritar su identidad sin temor, frente al tráfico, la gente, la policía, a la luz del sol, en la calle 23, en La Habana, en la Cuba de la Revolución «hecha por machos», el país donde la homofobia ya no podrá torcer más, impunemente, la vida de nadie por amar a otra persona de su mismo sexo."

Se trata de la lucha contra la homofobia cotidiana en el gesto cotidiano. Sentados en el contén del barrio –como recomienda mi socio Ale– como hace un siglo atrás, sabiendo que nada nos hace extraños, más que la mirada de cierto poder. No tenemos mucho más de lo que podemos hacer, pero siempre, y a pesar de todo, estaremos luchando y diciendo, como Elpidio Valdés: "Hay mucha guerra que dar todavía..."

Les quiere Yasmín

Ahora vamos con

Irlanda del Norte: la mayoría de los ataques homófobos no se denuncia

Por Andres Bacigalupo

Por temor a ser atacados, un 39% de los consultados admitió que "cambió su comportamiento" para no ser identificado como homosexual.

La gran mayoría de los crímenes de odio y l**os ataques homófobos no se reportan a la policía** en Irlanda del Norte, según una encuesta del *Rainbow Project Equality* difundida por la prensa local.

Los datos del sondeo –para el que fueron consultadas 1124 personas del colectivo LGTB- indican que en los últimos tres años **el 64% de estos episodios no fue denunciado por las víctimas.** Y a pesar de que los activistas reconocen ciertos esfuerzos por parte de los agentes de policía, insisten en que aún queda mucho por hacer.

"*El crimen de odio tiene un efecto devastador sobre las víctimas*", dijo John O´Doherty, líder del

Rainbow Project Equality. “*Pero esos efectos alcanzan también a quiénes temen ser las próximas víctimas*” y a la sociedad en general.

La investigación, que fue realizada entre enero y marzo de este año, arrojó además otras conclusiones significativas; el 39% de los consultados admitió tener temor de ser atacado por su condición sexual. Otro porcentaje similar confesó que cambió su comportamiento para evitar ser identificado como gay.

Además, el estudio señala que aunque más de la mitad de los homosexuales y lesbianas creen que la policía actúa de manera profesional, un 21% relató haber tenido problemas con ella.

Adam Lambert: ¿El sucesor de Freddie Mercury?

Por Ariel Alan

El finalista de American Idol estaría en la mira de Queen luego de haberlo escuchado cantar "We are the champions" en el último programa de la edición 2009 del programa norteamericano.

"Entre todo el furor, no hubo en realidad un momento tranquilo para conversar", dijo el guitarrista de **Brian May** a la revista.*Rolling Stone*, sobre la posibilidad de incorporar a **Queen** al concursante de American Idol **Adam Lambert**, quien perdió en la final con **Kris Allen**. "Roger Taylor y yo estamos definitivamente esperando tener una conversación (con Lambert) en algún momento. No es que nosotros, como Queen, nos apresuremos en unirnos a otro cantante así como así. No es tan fácil. Pero definitivamente me gustaría trabajar con Adam", admitió May.

Lambert, de 27 años, perdió en la final de American Idol frente a Kris Allen, pero se lució durante todo el concurso y en el último programa tuvo la posibilidad de cantar con Queen el clásico "We are the champions" y con los legendarios **KISS**.

"Yo hago música, y tenía la oportunidad de hacer diferentes presentaciones cada semana para mostrar lo que sé hacer, y ahora tengo una carrera, debo ver hacia adelante y esperar mi disco, en eso estoy", explicó por su parte Lambert.

Freddie Mercury, vocalista original y fundador de Queen, falleció en 1991 después de contraer el HIV. Desde entonces, el grupo ha intentado varios retornos, el último de ellos con **Paul Rodgers**, con quien terminaron el vínculo profesional este mismo año.

POLEMICA ELECCION

Lambert se perfilaba como el ganador de *American Idol* según la opinión pública y hasta **Simon**

Cowell -uno de los jurados del show- declaró que era su favorito. En los medios norteamericanos, muchos opinan que Adam era "demasiado gay" para ganar y apuntan a que la sociedad conservadora prefirió elegir a Allen.

Asimismo, Lambert, nunca hizo declaraciones sobre su orientación sexual pero su uso excesivo de maquillaje, su afición por la estética drag y sobre todo la divulgación de unas fotos en las que se besaba con otro chico, elevaron su presunta homosexualidad a categoría de noticia en muchos medios.

Pero la revista *Rolling Stones* y el *Chicago Sun Times* apuntaron a otras causas: Allen es un joven atractivo que habría atraído al público femenino, que es quién más vota en estos concursos; emocionó más con sus interpretaciones de las canciones y porque musicalmente es más versátil. “Los tonos tan altos de Lambert podrían llegar crear migrañas crónicas a sus fans”, llegaba a decir el periódico de Chicago.

Continuamos con CineLGBT

02/06/2009

Llegamos con retraso pero aqui estamos... Feliz cumpleaños Mister Everett

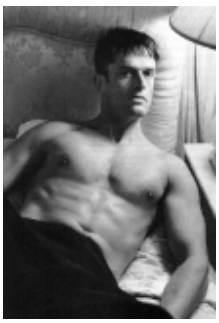
El actor y productor británico Rupert Everett, quien ha intervenido en películas como "La boda de mi mejor amigo" y fue la voz del príncipe encantador de "Shrek", celebró el viernes pasado 50 años de vida. Y lo hizo a la espera del estreno de su nuevo filme "St Trinian"s: The legend of fritton"s gold".

La película dirigida por Oliver Parker es un "remake" de la comedia del mismo nombre y se prevé que esté en la cartelera cinematográfica a partir del verano; entre el reparto figuran Colin Firth, Russell Marca, Gemma Arterton, Lena Headey, Caterina Murino y Stephen Fry.

Rupert James Hector Everett nació el 29 de mayo de 1959 en Norfolk, Reino Unido, en el seno de una familia adinerada conformada por Sarah Everett y el empresario Anthony Everett, antiguo miembro del Ejército británico.Además del inglés, Everett habla perfectamente el francés y el italiano, lo que le ha permitido trabajar en producciones de diferentes nacionalidades. También es amante de la música y la literatura, por lo que ha escrito dos novelas.

Por decisión de sus padres ingresó al English Roman Catholic School de Ampleforth y posteriormente cursó interpretación en la London"s Central of School and Speech and Drama, pero fue expulsado por mal comportamiento. Tras ello, se trasladó a Glasgow en donde formó parte del

grupo teatral Citizen"s Theatre.



Participó en varios telefilmes y a principios de la década de los años 80 debutó en la pantalla grande en películas como "A shocking accident" (1982) y "Real life" (1983).

Posteriormente trabajó en títulos europeos como "Otro país" (1984), de Marek Kanievska; "Bailar con un extraño" (1985), de Mike Newell; "El hombre de las gafas de oro" (1987), de Giuliano Montaldo, y "Crónica de una muerte anunciada" (1987), de Francesco Rosi. Everett, quien es amante de la música y sabe tocar varios instrumentos, sobre todo el piano, también compartió créditos con la actriz y cantante Madonna en la película "Algo casi perfecto" (2000). El actor británico posee también la cualidad de escribir, pasión que lo ha conducido a publicar los títulos "Hello, darling, are you working?" y "The hairdressers of Saint Tropez". Además, fue nominado al Globo de Oro por la película "La boda de mi mejor amigo" (1997), de P.J. Hogan, y por "Un marido ideal" (1999), de Oliver Parker. En los años 90 participó en producciones como "El placer de los extraños" (1990), "Inside Monkey Zetterland" (1992), "Mi novia es un zombie" (1994), "La locura del rey Jorge" (1995), "Dunston checks in" (1996) y "Shakespeare enamorado" (1999). En 2004 el actor británico realizó varias películas, entre ellas "Belleza americana", "A way through the woods", "And quiet flows the don", "A different loyalty", "People" y "Valiant" (2004). Otras de las producciones cinematográficas en las que ha intervenido son: "The chronicles of Narnia", "The great farrell", "Tercera identidad", "Belleza prohibida", "Shrek 2" -en la que prestó su voz- y "La importancia de llamarse Ernesto".

LUIS CERNUDA

A un muchacho andaluz

Te hubiera dado el mundo,

muchacho que surgiste

al caer de la luz por tu Conquero,

tras la colina ocre,

entre pinos antiguos de perenne alegría.

¿Eras emanación del mar cercano?

eras el mar aún más

que las aguas henchidas con su aliento,

encauzadas en río sobre tu tierra abierta,

bajo el inmenso cielo con nubes que se orlaban de rotos resplandores.

Eras el mar aún más

tras de las pobres telas que ocultan tu cuerpo;

eras forma primera,

eras fuerza inconsciente de su propia hermosura.

Y tus labios, de bisel tan terso,

eran la vida misma,

como una ardiente flor

nutrida con la savia

de aquella piel oscura

que infiltraba nocturno escalofrío.

Si el amor fuera un ala.

La incierta hora con nubes desgarradas,

el río oscuro y ciego bajo la extraña brisa,

la rojiza colina con sus pinos cargados de secretos,

te enviaban a mí, a mí afán ya caído,

como verdad tangible.

Expresión armoniosa de aquel mismo paraje,

entre los ateridos fantasmas que habitan nuestro mundo,

eras tú una verdad,

sola verdad que busco,

más que verdad de amor, verdad de vida;

y olvidando que sombra y pena acechan de continuo

esa cúspide virgen de la luz y la dicha,

quise por un momento fijar tu curso ineludible.

Creí en ti, muchachillo.

Cuando el mar evidente,

con el irrefutable sol de mediodía,

suspendía mi cuerpo

en esa abdicación del hombre ante su dios

un resto de memoria

levantaba tu imagen como recuerdo único.

Y entonces,

con sus luces el violento Atlántico,

tantas dunas profusas, tu Conquero nativo,

estaban en mí mismo dichos en tu figura,

divina ya para mi afán con ellos,

porque nunca he querido dioses crucificados,

tristes dioses que insultan

esa tierra ardorosa que te hizo y deshace.

nnotigay@gmail.com

FIN